



AVENTURA INTERACTIVA

Tektonik

Géoparc de Percé

Percé, Quebec, Canadá, 2016

La experiencia multimedia *Tektonik* es parte del nuevo realce de la región de Percé iniciado por la cooperativa que administra el Géoparc. El espectáculo inmersivo e interactivo, totalmente diseñado y realizado por XYZ Tecnología cultural, resalta el carácter geológico excepcional de la región. El universo de *Tektonik* se sitúa en un laboratorio de geología inutilizado donde los visitantes siguen las huellas de Agathe, una misteriosa lectora de piedras. Único en Quebec e innovador, *Tektonik* hace del Géoparc de Percé un destino clave para los turistas y la gente local.









Descripción

El mayor desafío en la realización de *Tektonik* fue crear una aventura lúdica y espectacular sin dejar a un lado los aspectos científicos e históricos del tema. Entre las innovaciones tecnológicas de XYZ figura una caja de arena interactiva que permite descubrir las diferentes capas de la corteza terrestre con el video mapping. Otro logro técnico: una inmensa pared curvada y estratificada de 13 metros de ancho y 7 metros de altura, hecha a medida, que se convierte en un teatro de proyecciones de imágenes 3D. Estas últimas son gigantes y presentadas sobre un falso acantilado por medio de cuatro proyectores que producen más de nueve millones de píxeles.

A lo largo de la aventura, los visitantes activan ellos mismos micro video mappings que le dan vida a los elementos escenográficos: una roca se erosiona frente a ellos, unas piedras narran su leyenda... Todo fue diseñado para que los visitantes se dejen sorprender por la extraordinaria historia de la vidente.

Áreas de especialización

-  Audio
-  Video
-  Iluminación
-  Sistemas de control
-  Interactividad
-  Soluciones escenográficas

Mandato

- Contratista principal
- Diseño
- Suministro de equipos
- Instalación
- Programación

Producción

Géoparc de Percé

514 340-7717 | info@xyz-tc.com

© 2016, XYZ Tecnología cultural