

[RÉALISATIONS](#) ►

LA FEMME DERRIÈRE THOMAS JEFFERSON

INTÉGRATION AUDIOVISUELLE

Sally's Room

Inscrit au Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'UNESCO, le domaine de Monticello, à Charlottesville, en Virginie, a été construit à la fin du XVIII^e siècle par Thomas Jefferson, troisième président des États-Unis. En 1996, la Fondation Thomas Jefferson ouvre le site au public et permet la visite de la maison historique, des anciennes zones de plantation et de la bibliothèque présidentielle.

L'aile sud de la demeure retrace l'histoire de Sally Hemings, esclave et mère de plusieurs des enfants illégitimes de Jefferson, devenue l'une des femmes afro-américaines les plus connues de l'Histoire. GSM Project a eu recours à l'expertise d'XYZ Technologies pour assurer l'intégration audio-visuelle dans la dépendance de Sally Hemings. L'installation multimédia, à visée poétique et didactique, expose les moments importants de sa vie dans la salle d'exposition. Des vêtements qui personnifient Sally Hemings sont également présents pour rapprocher les visiteurs au plus près de son intimité.

Description

Réaliser l'intégration technologique sans dénaturer cette petite pièce sans fenêtre de 18 mètres carrés (190 pieds carrés) et datant du XVIII^e siècle fut le défi le plus important pour les experts d'XYZ Technologies.

C'est par l'ajout d'une installation audiovisuelle épurée et réfléchie pour ce petit espace que les visiteurs découvrent la vie de Sally Hemings. Un système de projection sur des toiles tendues et installées sur deux des quatre murs intérieurs ainsi que du *mapping* sur les vêtements qui représentent Sallys Hemings transportent les visiteurs au sein de son histoire. Un mannequin éclairé de l'intérieur ajoute du dynamisme à la présentation.

Un détecteur de mouvement installé dans la salle permet une détection de présence pour démarrer la séquence audio-visuelle à chaque fois que des visiteurs se présentent. À cela s'ajoute un paysage sonore généré par des haut-parleurs présents dans le plafond.

XYZ Technologies a également réalisé le contrôle d'éclairage d'une autre pièce de ce site patrimonial.

[Imprimer](#)[Partager](#)[← Précédent](#)[Suivant →](#)

Champs d'expertise

Audio
Vidéo
Éclairage
Systèmes de contrôle

Production

GSM Project

Mandat

Intégration audiovisuelle
Intégration d'éclairage
Conception technique
Programmation système
Programmation éclairage

Conception

GSM Project