

URA, LA CÉLÉBRATION DE L'EAU

EXPÉRIENCE INTERACTIVE

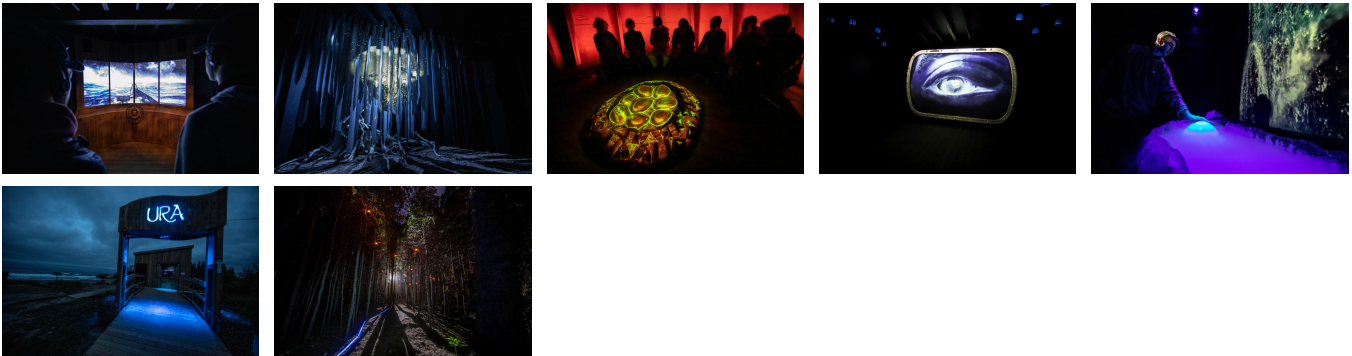
Parcours multimédia immersif et interactif

Bourg de Pabos, Québec, Canada, 2019

Le Bourg de Pabos a fait appel à XYZ Technologies afin d'étoffer son offre récréotouristique existante, tout en valorisant l'héritage culturel gaspésien.

Il a souhaité créer une expérience ludique et novatrice qui séduirait autant les touristes que les visiteurs locaux.

Répondant fidèlement à cette requête, XYZ a ainsi conçu, développé et intégré "URA, la célébration de l'eau". Ce parcours multimédia interactif marie habilement patrimoine naturel et innovations technologiques pour créer un voyage féérique et rassembleur. Guidés par la voix de Lamia, un être fantastique issu des contes basques, les visiteurs sont invités à vivre des expériences ludiques et émouvantes.



Description

Le principal défi rencontré par l'équipe d'XYZ fut d'intégrer l'équipement technologique tout au long du parcours et à l'intérieur des 8 cabanes qui le jalonnent, de façon cohérente et sans jamais dénaturer l'environnement.

Les cabanes ont été conçues sur mesure pour ne pas dénaturer l'écosystème, autant esthétiquement que dans le choix des matériaux et les techniques d'intégration utilisées. Certaines peuvent être démontées pour les préserver des conditions climatiques et des grandes marées, garantissant ainsi leur longévité et limitant leur coût d'entretien.

Afin de séduire un large public, l'équipement à disposition des visiteurs devait également être facile à utiliser.

Ce sont eux qui déverrouillent chaque cabane à l'aide d'un objet connecté remis au début de la visite. Ce dernier leur permet aussi de déclencher chaque expérience immersive grâce un bouton de contrôle lumineux, bien visible à l'entrée des stations.

L'équipe d'XYZ a intégré des effets audiovisuels à l'intérieur de chaque cabane afin de rendre l'expérience encore plus riche. Les visiteurs doivent par exemple toucher l'eau du bassin de la station 9 pour relancer la narration, déclenchant ainsi une tempête impressionnante et un vent violent.

Plusieurs objets interactifs et des éléments du décor ont également été disséminés dans les différentes structures afin de compléter l'expérience immersive.

Champs d'expertise

Audio
Vidéo
Éclairage
Gréage
Systèmes de contrôle
Interactivité
Solutions scénographiques

Mandat

Maître d'œuvre
Conception
Fourniture d'équipements
Installation
Programmation et calibration
Scénographie

Production

cadabra